

LAS VENTANAS DEL SAN JOSÉ OBRERO



Revista digital
1ra Edición 2020

DEDICATORIA

A Dylan y a todos y todas los/as estudiantes solidarios que hacen y construyen una comunidad más justa.

EDITORIAL



Frederich Hunderwasser, arquitecto y artista, es quien inspiró esta idea del "Derecho a la ventana". En un Manifiesto escrito por él mismo, nos presenta cinco pieles que nos conforman como personas y nos hacen parte de una sociedad.

Para esta edición, nos proponemos tomar la piel numero 3 que define dentro del HOGAR, y donde despliega la idea del "derecho a la ventana". Este contexto que nos toca transitar, en donde el encuentro con las demás personas y el mundo "exterior" se ven interrumpidos o en suspenso, mirar a través de las ventanas se transforma en una forma de conectar, de vivir, y de construir nuevos mundos. La ventana entendida como esa "estructura" que nos deja ver más allá (o más acá) y nos conecta con lo exterior/interior, con los sentires, con las emociones, con las porciones del mundo que nos rodean. La invitación estuvo dirigida a que los y las estudiantes y aquellas y aquellos docentes que quisieran, compartan sus ventanas con la comunidad.

Esta revista es un "espacio" de expresión, una forma de poner en palabras, trazos, canciones, los sentimientos que nos atraviesan el cuerpo en este contexto actual de pandemia. Invita a la comunidad educativa a regalarse lo que ven a través de sus ventanas.

ESCRITURAS A TRAVÉS DE LAS VENTANAS

“LA LOCURA DE UNA PERSONA ES LA REALIDAD DE OTRA”

“MUCHAS VECES , TU REALIDAD , NO ES LA REALIDAD SINO LO QUE LOGRAS VER EN ELLA”

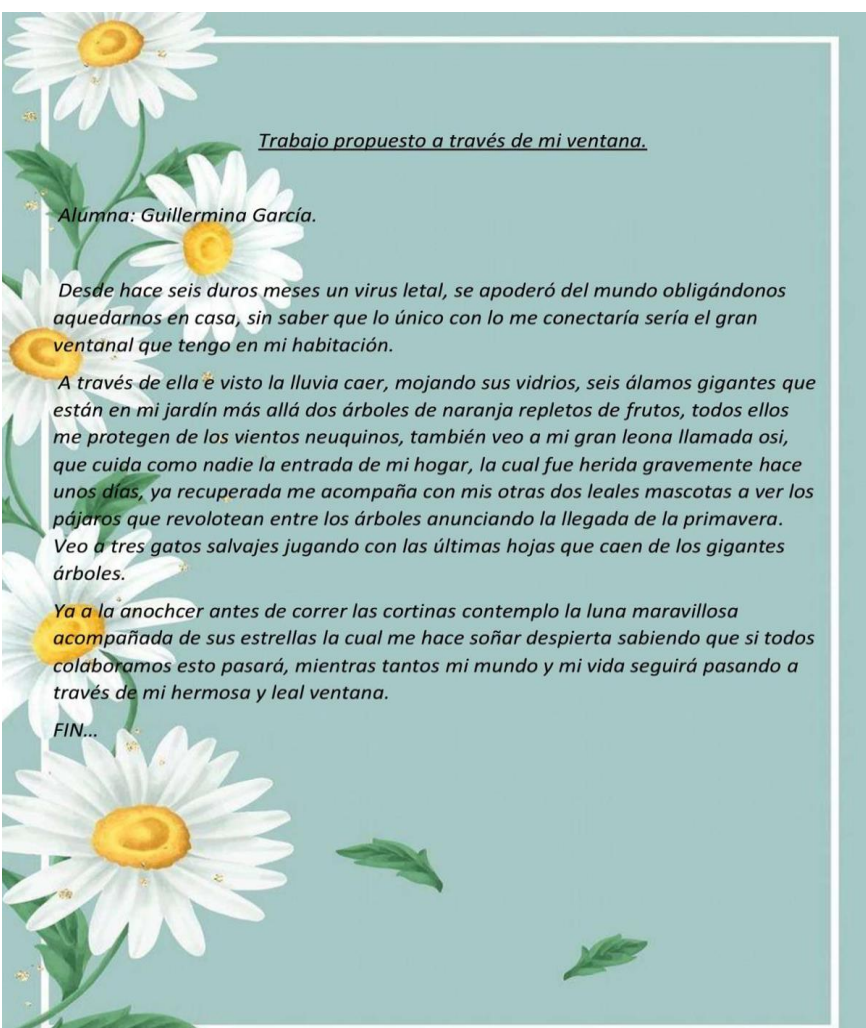
“NO HAY MÁS REALIDAD QUE LA IMAGEN NI MÁS VIDA QUE LA CONCIENCIA”

“CALMA EL ALMA, QUE LA VIDA DE ENCARGA DE EXPLICAR LAS COSAS QUE HOY NO TIENEN SENTIDO”

(DANIEL ROMERO 1ºB- TURNO TARDE)

“YO SIENTO QUE AL VER LA VENTANA ME RELAJA PORQUE SE QUE VA A ESTAR TODO BIEN Y EL SOL ES COMO QUE TE TRAE ALEGRÍA”

(ALAN MUÑOZ 1ºB- TURNO TARDE)



Trabajo propuesto a través de mi ventana.

Alumna: Guillermina García.

Desde hace seis duros meses un virus letal, se apoderó del mundo obligándonos a quedarnos en casa, sin saber que lo único con lo me conectaría sería el gran ventanal que tengo en mi habitación.

A través de ella he visto la lluvia caer, mojando sus vidrios, seis álamos gigantes que están en mi jardín más allá dos árboles de naranja repletos de frutos, todos ellos me protegen de los vientos neuquinos, también veo a mi gran leona llamada osi, que cuida como nadie la entrada de mi hogar, la cual fue herida gravemente hace unos días, ya recuperada me acompaña con mis otras dos leales mascotas a ver los pájaros que revolotean entre los árboles anunciando la llegada de la primavera. Veo a tres gatos salvajes jugando con las últimas hojas que caen de los gigantes árboles.

Ya a la anochecer antes de correr las cortinas contemplo la luna maravillosa acompañada de sus estrellas la cual me hace soñar despierta sabiendo que si todos colaboramos esto pasará, mientras tanto mi mundo y mi vida seguirá pasando a través de mi hermosa y leal ventana.

FIN...

CRISTAL NÍTIDO DE FULGOR EMPAÑADO,
MIRADA TENUE DE UNA VOZ ENCANTADA.
A LO LEJOS UN ALMA CANTA,
DE CERCA MI ALMA LE LLAMA.
LA MIRADA LE BUSCA,
COMO ESCUDRIÑANDO LA NOSTALGIA
ES QUE LOS OJOS SON AL ALMA,
LO QUE LA VENTANA ES A LA CASA.
Y EN ESA MIRADA VEO REFLEJADA
LA TEMPLANZA DE UN ALMA CONSOLADA.
Y ES QUE, SI LA ESPERANZA SE ESCAPA,
UN ABRAZO OPORTUNO LLEGA Y LA ATRAPA.
QUIZÁS BUSCANDO NUEVOS SENDEROS,
LOS SUEÑOS RESPLANDECEN EN LAS MAÑANAS,
COMO BUSCANDO ENTRE LOS AROMAS
PODER ACARICIAR EL ALBA.
ASÍ DESPIERTA CADA MAÑANA MI ALMA,
BUSCANDO UN NUEVO MAÑANA,
ANHELANDO QUE SE ABRAN LAS VENTANAS,
CERRANDO LA PUERTA A LA DESESPERANZA,
Y SIEMPRE ABRIENDO BIEN LOS OJOS,
ESOS QUE SON LAS VENTANAS DEL ALMA.

(PEDRO PONCE -DOCENTE ELECTRICIDAD - TURNO MAÑANA)

La primera definición de *ventanera* en el diccionario de la Real Academia de la lengua española es dicho de un hombre: *Que mira con descaro a las ventanas en que hay mujeres*. Otro significado de *ventanera* en el diccionario es dicho de una mujer ociosa: *Muy aficionada a asomarse a la ventana para ver y ser vista*. “Moza ventanera, mala mujer casadera” dicen por ahí. Mirar por la ventana, asomarse a ella, es malgastar el tiempo. ¡No te asomes a la ventana, mujer! Eso dicen. Al parecer, debemos tener las ventanas cerradas.

Bueno, yo digo que las abramos. Que reivindico, quiero, llamo, necesito, mi derecho a la ventana. Mi derecho a tener las ventanas abiertas y poder ver. Ver a otras mujeres, y ser vista. Ver lo que pasa más allá de ese rectángulo en mis paredes, en un rincón de mi mundo. Es momento de abrir las ventanas y que nos vean. Ver a otros, a otras en su rincón del mundo. Aprender de sus ventanas abiertas. Gritarse de ventana a ventana: ¿estás ahí? ¡Yo estoy acá! Y que respondan con las palabras en el aire, colgando como cordeles de ventana a ventana. En ese cable-hilo invisible de comunicación, se teje y desteje lo nuevo.



(Ilustración de Olga Berrios, para

www.labroma.org)

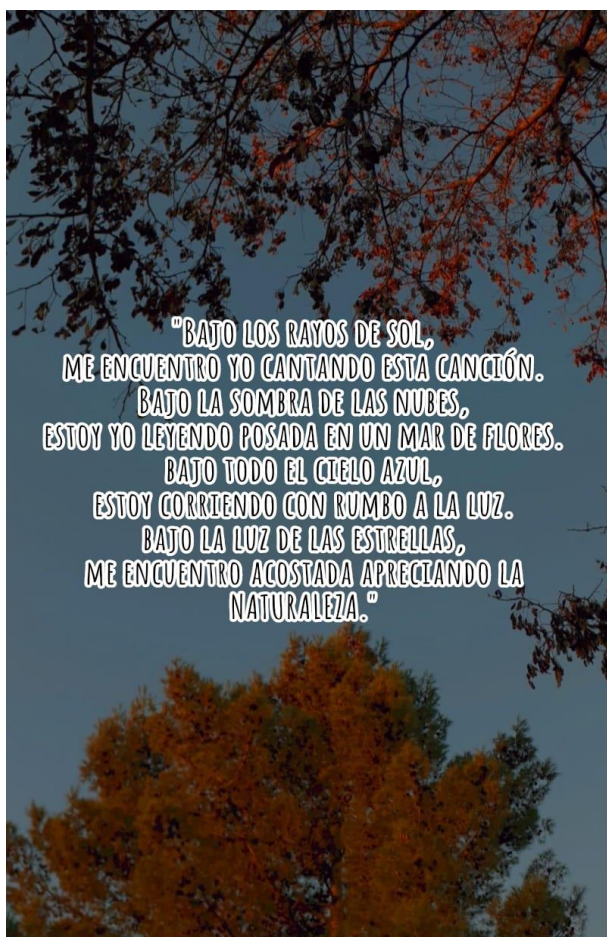
(BELÉN ABALLAY - DOCENTE DE LENGUA Y LITERATURA - TURNO MAÑANA)



**el fútbol no es solamente
11 tipos corriendo atrás
de una pelota tampoco es
una pasión el fútbol es
amor** ❤️⚽



(LUCAS BARRIENTOS 1ºA - TURNO TARDE)

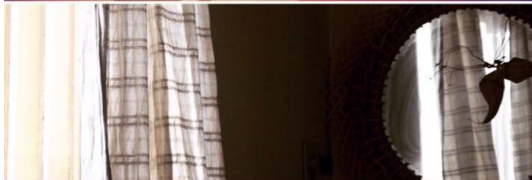
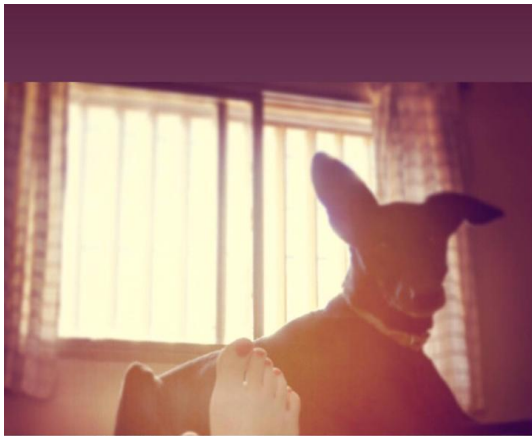


(NATALIA MENNA 1ºA - TURNO
MAÑANA)



"ÉLIJAN LA QUE QUIERAN... QUE MAMÁ NATURA AL ABRIR LAS VENTANAS
DEJE QUE ENTRE ESE AIRE RENOVADO Y LLENO SU ENERGÍA"

(LUZ QUESADA - DOCENTE BIOLOGIA - TURNO TARDE)



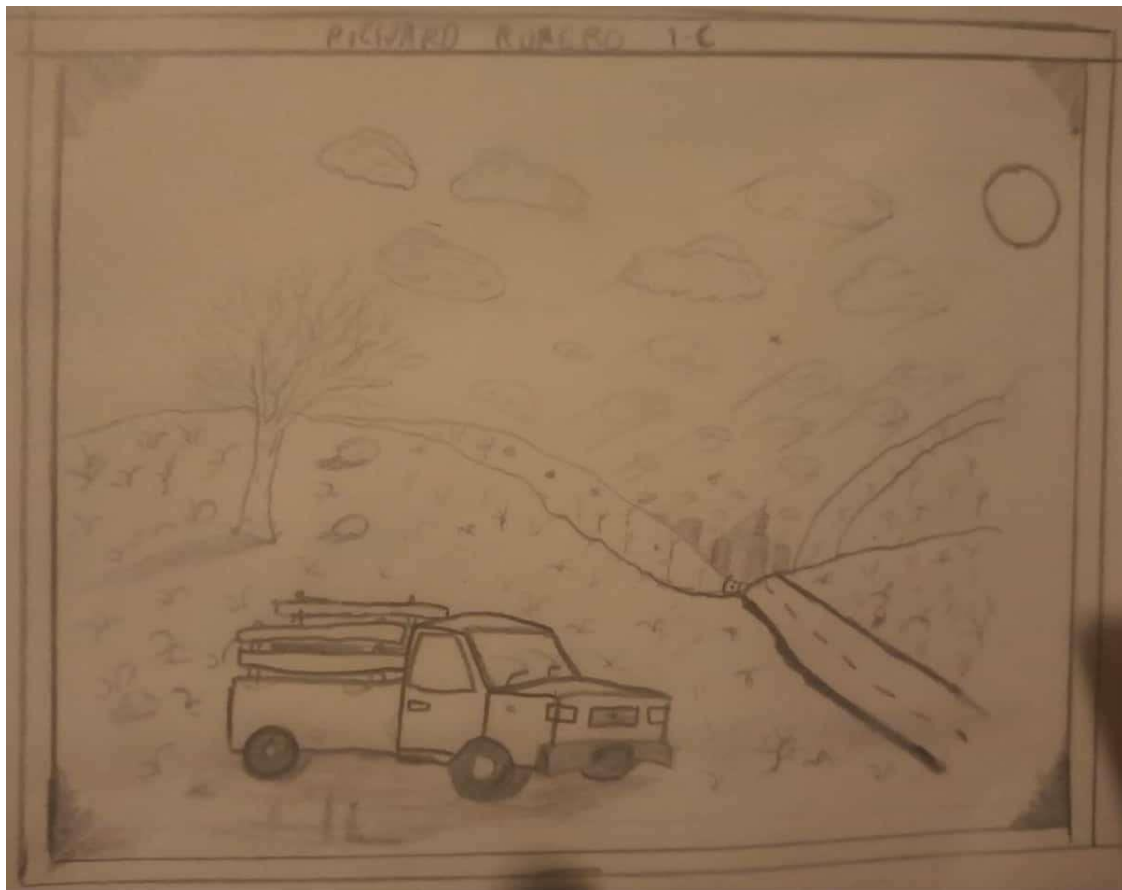
ESA VENTANA A VECES MÍA, A
VECES COMPARTIDA. ALGUNOS
DÍAS TRANSPARENTE Y OTROS
LLENA DE SECRETOS, PERO
TODA MÍA.

(MARIA BARBEITO - DOCENTE DE HISTORIA - TURNO MAÑANA Y TARDE)



PREFIERO LA TRANQUILIDAD DE LA SOLEDAD QUE LA
DECEPCIÓN DE UNA MALA COMPANÍA.

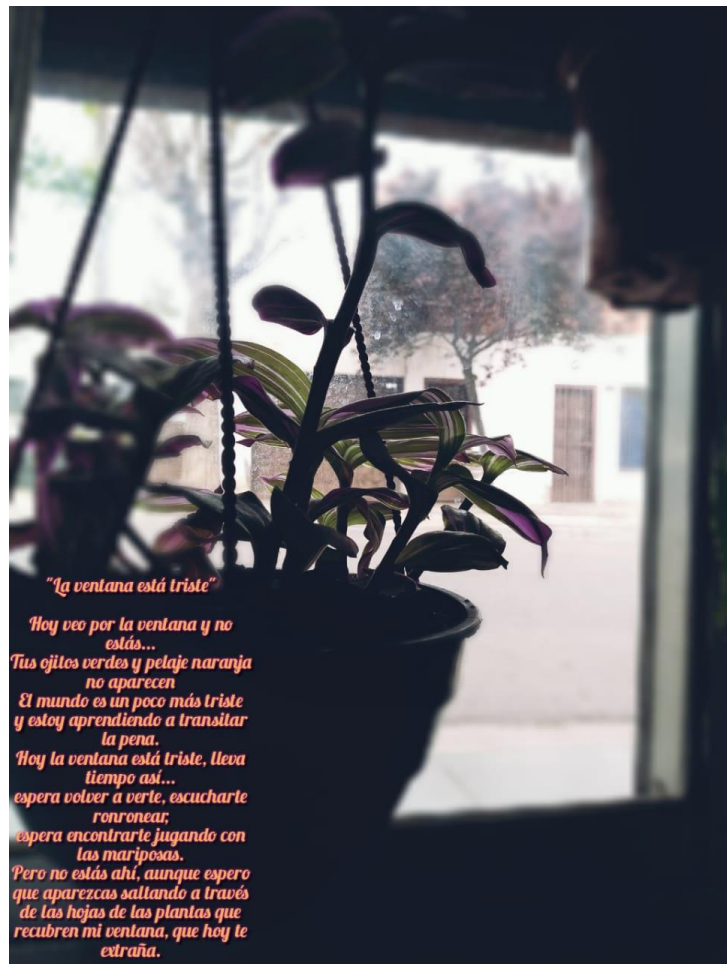
(FEDERICO SAEZ 3ºB - TURNO MAÑANA)



(RICHARD ROMERO 1°C - TURNO MAÑANA)

SECUENCIA I
EL MINUTO SE SUICIDA
ANTE LA BREVEDAD DEL SEGUNDO
EL BESO ABARCA
AL LABIO ANSIOSO Y HUÉRFANO
LA MANO SOSTIENE
LA CARICIA BANDA Y CALIENTE
EL HOMBRE CONFIESA
HERIDO DE DESOLADA AUSENCIA
LA MUJER AMPARA
DESPRENDIDA DE PRENDIDO FUEGO
LOS MANANTES LIBERAN CÁRCELES
PRISIONEROS DE SU VEHEMENCIA
CUANDO EL CORAZÓN
SE ALIMENTA DE ABSOLUTA ENTREGA

PABLO LAUTARO – “DES/VISTIENDO PALABRAS” -2018
(JOSÉ RIQUELME- DOCENTE DE CARPINTERÍA- TURNO MAÑANA)



"La ventana está triste"

Hoy veo por la ventana y no estás...

Tus ojillos verdes y pelaje naranja no aparecen

El mundo es un poco más triste y estoy aprendiendo a transitar la pena.

Hoy la ventana está triste, lleva tiempo así...

espera volver a verte, escucharte ronronear, espera encontrarte jugando con las mariposas.

Pero no estás ahí, aunque espero que aparezcas saltando a través de las hojas de las plantas que recubren mi ventana, que hoy te extraña.



VOGUE

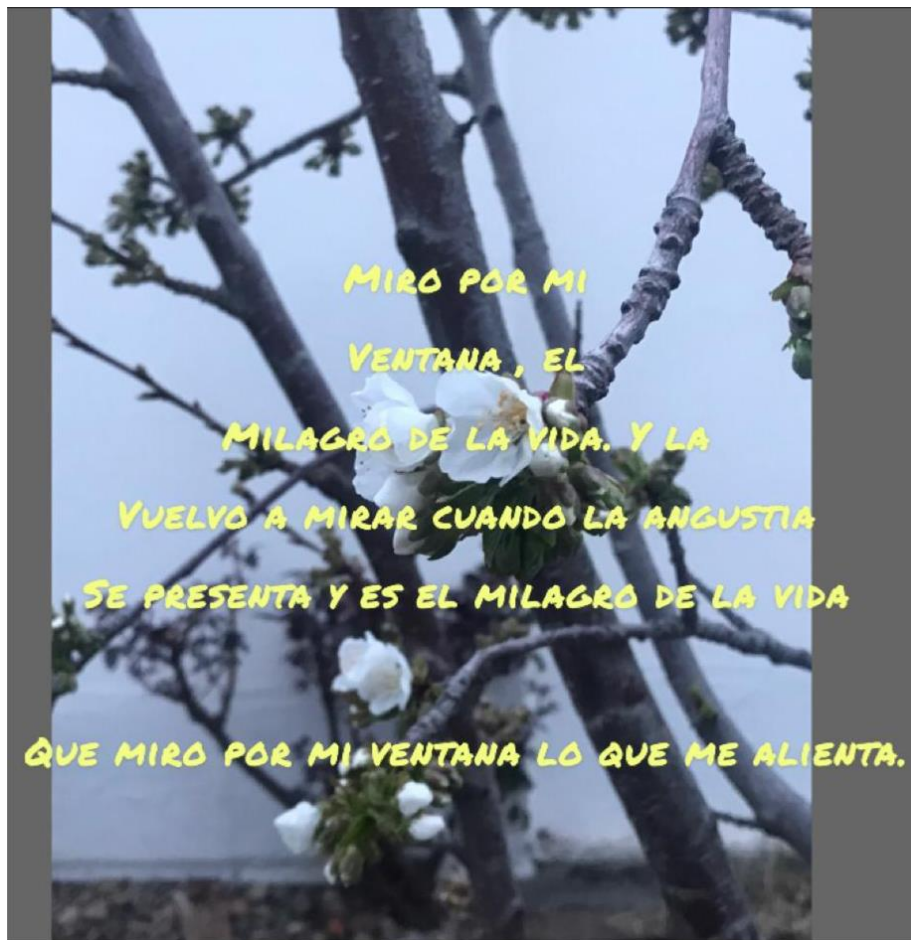
a través de mi
ventanase se ve el
sol brillando las
calles desiertas y
todo el mundo
preocupado El no
saber cuándo se va
acabar nos hace
ahogarnos en
ansiedad tenemos
que pensar que la
esperanza es lo
último que debemos
perder
te pido que
tenga paciencia
todos estam os
iguales y
siem pre recordar
que todo pronto
va a pasar



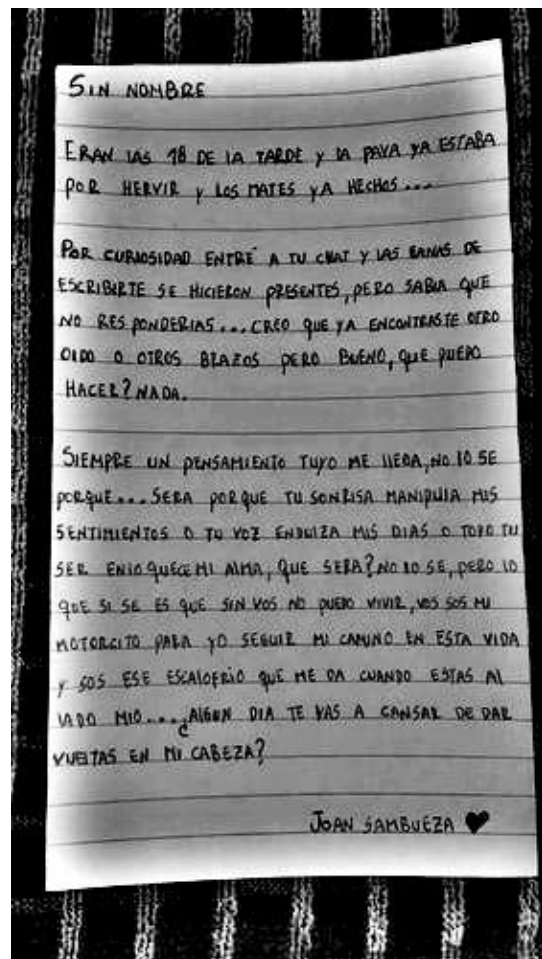
victoria López de 1A

(VICTORIA LÓPEZ 1º A - TURNO MAÑANA)

(DANIELA LAURÍN - DOCENTE DE BIOLOGÍA - TURNO MAÑANA)



MIRO POR MI
VENTANA, EL
MILAGRO DE LA VIDA. Y LA
VUELVO A MIRAR CUANDO LA ANGUSTIA
SE PRESENTA Y ES EL MILAGRO DE LA VIDA
QUE MIRO POR MI VENTANA LO QUE ME ALIENTA.



SIN NOMBRE

ERAN LAS 18 DE LA TARDE Y LA PAVA YA ESTABA
POR HERRIR Y LOS MATES YA HECHOS...

POR CURIOSIDAD ENTRE A TU CHAT Y LAS BANAS DE
ESCRIBIRTE SE HICIERON PRESENTES, PERO SABIA QUE
NO RES PONDERIAS... CREO QUE YA ENCONTRASTE OTRO
OIDO O OTROS BIAZOS PERO BUENO, QUE PUERO
HACER? NADA.

SIEMPRE UN PENSAMIENTO TUYO ME LIEBA, NO LO SE
PORQUE... SEBA PORQUE TU SONRISA MANIPULA MIS
SENTIMIENTOS O TU VOZ ENBUZA MIS DIAS O TODO TU
SER ENIA QUECE MI ALMA, QUE SEBA? NO LO SE, PERO LO
QUE SI SE ES QUE SIN VOS NO PUERO VIVIR, VOS SOS MI
MOTORCITO PARA YO SEGUIR MI CAMINO EN ESTA VIDA
Y SOS ESE ESCALOFRIO QUE ME DA CUANDO ESTAS AL
VADO MIO... ALGUN DIA TE VAS A GANSAZ DE DAR
VUELTAS EN MI CABEZA?

JOAN SAMBUEZA ❤️

(ANGELA PUEBLA- DOCENTE DE PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS - TURNO TARDE)

(JOAN SAMBUEZA -3C -TURNO MAÑANA)

CAPTURANDO VENTANAS EN LA HUELLA DE LA IMAGEN



“LAS PLANTAS, FLORES Y VENTANAS DE FLOR”
(FLORENCIA D’ALESSANDRO - ATP - TURNO TARDE)



"AMANECERES"
(GERÓNIMO ANGÓ 2°A-TURNO TARDE)



(FRANCO SALAS 2°A-TURNO TARDE)



(SILVIA ZULIANI - PRECEPTORA - TURNO MAÑANA Y TARDE)

"VENTANAS GATUNAS"



(PAULA CAMPETELLA-DOCENTE DE LENGUA Y LITERATURA-TURNO TARDE)



(NATALIA VACA-ASESORA PEDAGÓGICA-TURNO TARDE)

MUSICALIZANDO VENTANAS

UNA RUTINA DISTINTA

En época de pandemia
las cosas se han complicado
sueldos mal pagados.
que haya gente que tenga que salir
a buscar su plato de comida
eso no es alegría
en la vida de una familia
escucho gente diciendo
que estamos en crisis
y yo pienso q la crisis es mental!
estar desorientado en tu propio hogar
sentarse en la mesa y no tener nada para contar
muchachos que roban por necesidad
una señora dijo "eso es maldad"
y yo me preguntaba ¿eso es maldad?
Mataron un chico de una bala perdida
y su familia no lo ha podido velar
porque en el dedo gordo del pie
le hayan puesto una etiqueta que dice covid-19
que tipo de gente es esa
para mí eso es maldad y crueldad



RUX

(ESTUDIANTE DE 3° AÑO - TURNO MAÑANA)

*"DE CHICO TODO ERA DISTINTO
JUGANDO SE MORÍA EL SOL
DE GRANDE ME PIERDO EN EL LIMBO"*

ME GUSTA ESTA FRASE...LA LLEVO POR EL LADO DE QUE CUANDO SOMOS CHICXS DISFRUTAMOS CADA MOMENTO, JUGANDO, CANTANDO O HACIENDO CUALQUIER COSA Y MUCHAS VECES DE GRANDES DEJAMOS DE DISFRUTAR ESAS COSAS Y LAS VEMOS COMO UNA PÉRDIDA DE TIEMPO. O QUIZÁS SI LAS DISFRUTAMOS PERO NUNCA LAS PODEMOS HACER PORQUE TRABAJAMOS/ESTUDIAMOS TODO EL DÍA O POR COSAS ASÍ

(GEORGIA MARTÍNEZ 1ºB- TURNO TARDE)



Cruzando El Charco - Volver A Nacer

Director: Andy Caballero Productora: Hijo Unico

Director de Fotografia: Benjamin Furland

youtube.com

<https://youtu.be/gLGs5Pgi26U>

15:53

HISTORIA: MI VENTANA DE INSPIRACIÓN

CANCIÓN RESISTIRE TE REBELTE WAY

SI NO TE TUVIERA A VOS

CÓMO LOSTARÍA SOBREVIVIR

SI NO TE TUVIERA A VOS

EN UN MUNDO SORDO PARA SENTIR

QUE ESTAMOS TAN SORDOS, TAN APASIONADOS

QUE ES FÁCIL HERIRNOS POR CUALQUIER LOSTADO

QUE SONAR DESPIERTOS ES UN GRAN PECADO

SI NO TE TUVIERA A VOS

QUE ESTÁS CAMINANDO EN BUSCA DEL SOL

SI NO TE TUVIERA A VOS

QUE ESTÁS ESPERANDO A UN MUNDO MEJOR

EN UN PRECIPICIO CASI SIN SALIDA

CON TODA LA BREVCA Y LA REBELTIA

PARA RESISTIRE TANTA PESADILLA

PERO AQUI ESTÁS YA MI LATO VAS
Y GRITAMOS JUNTOS

RESISTIRÉ

BANDERA BLANCA AL CORAZÓN

RESISTIRÉ

CUALQUIER ATAQUE A LA EMOCIÓN

LA HIPOCRESÍA, LA MENTIRA

LA IDIOTEZ, LA SIN RAZÓN

RESISTIRÉ, RESISTIRÉ

SI NO TE ~~ESUN~~ TUVIERA A VOS

QUE ME PONES ATRAS PARA VOLAR

SI NO TE TUVIERA A VOS

QUE VIVIS A PIENO PARA SENTIR

EN ESTE VACÍO, SIN RAZÓN NI RUMBO

CONTAR SIN SENTIDO, TIMIDO, PROFUNDO

A SER UNO MÁS SIN PODER SONAR

(ESTUDIANTE DE 3° B-TURNO MAÑANA)

PISTAS SUGERIDAS...



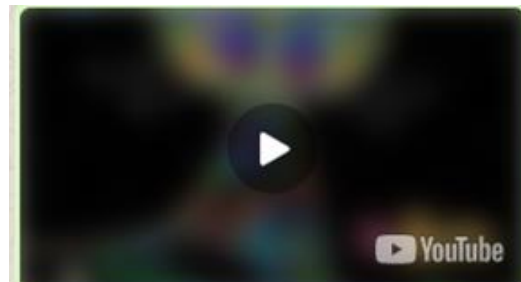
Before You Go - Lewis Capaldi // Sub. Español
Espero les haya gustado! ACLARACIÓN Las youtube.com

<https://youtu.be/mcDqE62UxrM> 15:54



Un Pacto Para Vivir...La Bersuit
BERSUIT VERGARABAT. Un pacto. letra Un pacto para vivir, odiandonos sol a sol revolviendo más youtube.com

<https://youtu.be/1WWcYw9PvBQ> 16:13

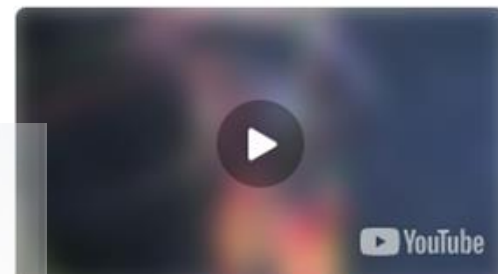


Abre la Ventana
Provided to YouTube by DistroKid Abre la Ventana · Dúo Karma Firmamento © youtube.com

https://www.youtube.com/watch?v=RCypo7EGdQk&ab_channel=D%C3%BAoKarma-Topic 14:44 ✓

(LAUTARO ANTIÑIR 2°A-TURNO TARDE)

(JOAQUÍN GATICA 1°B-TURNO TARDE)



Arbolito - Baila Baila (Videoclip)
Music video by Arbolito performing Baila Baila. (C) 2009 Sony Music Entertainment Argentina youtube.com

<https://youtu.be/zaY06h7krLo> 14:49

ESTAS FUERON LAS VENTANAS DEL SANJO

Agradecemos a quienes se animaron a participar de esta propuesta...



Hagamos un trato

Si una vez adviertes que te miro a los ojos,
y una veta de amor reconoces en los míos,
no pienses que deliro, piensa simplemente que...
Puedes contar conmigo.

Si otras veces me encuentras extraño sin motivo,
no pienses que es contigo; igual...
Puedes contar conmigo.

Cuando sientas que la noche te atrapa en su
inmensa oscuridad y que de ella no puedes escapar...
Puedes contar conmigo.

Cuando pienses que nadie en este mundo te comprende, y
ni siquiera se preocupan si tu corazón sigue latiendo...
Puedes contar conmigo.

Cuando estés deprimida por razones de la vida y
te sientas de ella cada día mas aburrida...
Puedes contar conmigo.

Cuando ya no te importe viajar en los sueños
porque tu alma ha perdido poco a poco el anhelo...
Puedes contar conmigo.

Y aun cuando a mi también todo esto me atormente
fingiré que nunca lo he vivido... Para que confíes en mí y...
Puedas contar conmigo.

Pero hagamos un trato: yo quisiera contar contigo,
es tan bonito saber que existes,
uno se siente vivo y cuando digo esto,
no es para que vengas corriendo a mí,
sino para que sepas tú, que siempre

Puedes contar conmigo

